

Prof. Dr. Alfred Toth

Zur Kategoriethorie von R*-Relationen

1. Die in Toth (2015a) definierte Relation $R^* = [Ad, Adj, Ex]$ ist, wie in Toth (2015b) gezeigt worden war, isomorph zur Zeichenrelation, allerdings in der kategorialen Ordnung der von Bense (1971, S. 40) definierten semiotischen Kommunikationsrelation, d.h. es ist

$$R^* = [Ad, Adj, Ex] \cong Z = [O, M, I].$$

Da $Z = [O, M, I] = [.2., .1., .3.]$ gilt, bekommen wir also für R^* die folgenden drei Morphismen

$$[Ad, Adj] \subset R^* = [.2., .1.] \subset Z = \alpha^\circ$$

$$[Adj, Ex] \subset R^* = [.1., .3.] \subset Z = \beta\alpha$$

$$[Ad, Ex] \subset R^* = [.2., .3.] \subset Z = \beta,$$

und somit ist

$$R^* = [\alpha^\circ, \beta\alpha, \beta],$$

während für die peircsesche Zeichenrelation natürlich

$$Z = [\alpha, \beta, \beta\alpha]$$

gilt.

2. Im folgenden werden ontische Modelle für alle drei kategoriethoretischen Teilrelationen von $R^* = [\alpha^\circ, \beta\alpha, \beta]$ beigebracht.

2.1. $R = \alpha^\circ$



Rue de Bercy, Paris

2.2. $R = \beta\alpha$



Rest. Pony Polo, 24, rue Saint-Lazare, 75009 Paris

2.3. $R = \beta$



Bächtoldstr. 5, 8044 Zürich

Literatur

Bense, Max, Zeichen und Design. Baden-Baden 1971

Toth, Alfred, Adessivität, Adjazenz und Exessivität. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2015a

Toth, Alfred, Die Isomorphie der R^* -Relation und der Zeichenrelation. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2015b

6.1.2016